

**NO CAMINHO DAS LETRAS:
REFLEXÕES SOBRE LÍNGUA E LITERATURA**

NOME DOS ORGANIZADORES	
Sandra Mara da Silva Marques Mendes; Maxmillian Gomes Schreiner; Mailso Atankevcz da Luz	
MINICURRÍCULO	E-MAIL(S)
Sandra Mara da Silva Marques Mendes	
Professora colaboradora na Universidade Estadual do Centro-Oeste (UNICENTRO). Doutoranda em Letras (UNIOESTE). Mestra em Linguística e Língua Portuguesa (UNESP) e Licenciada em Letras Anglo (UEL). http://lattes.cnpq.br/0361924575446057	profesandramendes@gmail.com; sandramendes@unicentro.br
Maxmillian Gomes Schreiner	
Mestrando em Letras (UNICENTRO). Licenciado em Letras (UNICENTRO), Bacharel em Comunicação Social (UNICENTRO). Pesquisa a interface entre língua e literatura tomando como aporte teórico os Estudos Discursivos Foucaultianos. http://lattes.cnpq.br/7065885316754559	maxgschreiner@gmail.com
Mailso Atankevcz da Luz	
Licenciado em Letras Português e Literaturas de Língua Portuguesa (UNICENTRO). Autor de capítulos de livros voltados aos Estudos Linguísticos. http://lattes.cnpq.br/5001490185728204	mailsoluz@gmail.com
TEMA CENTRAL	
Título: <i>No caminho das Letras: reflexões sobre língua e literatura</i>	
O tema propõe identificar o 'Estado da Arte' das pesquisas linguísticas e literárias produzidas na atualidade.	
EMENTA	
A proposta visa convidar pesquisadores, em especial graduados e graduandos, que têm desenvolvido artigos científicos em nível de Iniciação Científica e Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) a divulgarem seus trabalhos, bem como encorajar a professores do nível superior ao ensino básico a estampar suas práticas de pesquisa à apreciação de um público maior. Serão contempladas discussões relacionadas ao escopo geral das pesquisas em linguística e literatura, bem como suas possíveis interfaces.	

ÁREA PRINCIPAL DA CHAMADA	ÁREAS CORRELATAS
Linguística, Letras e Artes	Teoria e Análise Linguística Linguística Aplicada Estudos do Léxico Sociolinguística e Dialectologia Língua Portuguesa Língua Brasileira de Sinais - LIBRAS Línguas Estrangeiras Modernas Língua e Ensino Literatura e Ensino Literatura Comparada Literaturas Estrangeiras Modernas Literatura Brasileira Literaturas Indígenas e Africanas Literatura Portuguesa Teoria Literária
NORMAS PARA PUBLICAÇÃO	
<ul style="list-style-type: none"> • Os textos/capítulos deverão conter no mínimo 8 e no máximo 12 páginas, com as referências; • Título centralizado, em negrito e maiúsculo, fonte Times New Roman, tamanho 12; • Indicação do (s) autor (es) logo após o título, alinhamento à direita; • Nota de rodapé com titulação, vínculo profissional e e-mail; • Texto com estrutura em fonte Times New Roman, tamanho 12, espaçamento 1,5 cm entre linhas e justificado, sem espaçamento entre parágrafos; • Citações curtas deverão ser posicionadas no corpo do texto, entre aspas. Citações longas deverão estar separadas do texto, sem aspas, destacadas com recuo de 4 cm da margem esquerda, tamanho 10. Citação na forma: Autor, data, página; • O espaçamento entre as citações longas e o restante do texto deve ser de 1,5 cm. • Caso utilize algum tipo de imagem, deve vir nomeada acima (ex. Imagem 1: Mapa Linguístico do Brasil) e com indicação da fonte logo abaixo, Times New Roman, tamanho 10 cm; • Caso o trabalho contenha imagens, estas deverão estar em resolução <u>mínima</u> de 300 dpi, no formato PNG ou JPG, e gravadas no próprio documento; • Somente a capa será colorida; • É de responsabilidade do (s) autor (es) a revisão ortográfica e gramatical; • É de responsabilidade do (s) autor (es) a autoria da pesquisa (é vedado plágio) e a observação dos preceitos éticos. • O livro será editorado e disponibilizado em formato e-book pela Editora Schreiben (www.editoraschreiben.com). • O livro terá ISBN, DOI, ficha catalográfica, conselho editorial. • 	
INVESTIMENTOS E PRAZOS	
<ul style="list-style-type: none"> • O valor por capítulo será de R\$ 70,00 (setenta reais); • Cada capítulo deverá ter no máximo 04 autores; • O pagamento do capítulo deverá ser feito logo após o aceite (via depósito/transferência); • O e-book do livro será disponibilizado aos autores e ficará hospedado no <i>site</i> da Editora Schreiben e no <i>link</i> DOI para download gratuito. Exemplares físicos poderão ser adquiridos de acordo com as demandas dos (as) autores (as); 	

- Prazo para submissão da proposta (envio de título provisório e resumo): **30 de julho/2023**;
- Prazo para envio do manuscrito: **3 de setembro/2023**;
- Previsão de publicação do e-book: **outubro/2023**.

As propostas para submissão e artigos finais devem ser enviados para:

mailsoluz@gmail.com

A confirmação de recebimento das propostas e dos textos finais se dará por e-mail em até 48h após o envio.

Atenção: caso não recebam a confirmação, os autores deverão entrar em contato pelo whatsapp (46)999183413.