

CONVITE PARA COLABORAÇÃO EM OBRA COLETIVA

A INCLUSÃO ESCOLAR NA EDUCAÇÃO ESPECIAL: DESAFIOS, CONQUISTAS E PERSPECTIVAS

EMENTA

A proposta da coletânea tem como objetivo explorar aspectos fundamentais da inclusão educacional, destacando metodologias, abordagens e práticas que favorecem a integração de todos os alunos. A obra aborda recursos didáticos e tecnologias assistivas essenciais para criar ambientes acessíveis, além de discutir os desafios enfrentados pelos educadores e oferecer soluções práticas. Com contribuições de especialistas, a coletânea visa ser uma fonte de inspiração e orientação para promover uma educação inclusiva, respeitando as diferenças e potencializando as capacidades de cada estudante.

NORMAS PARA SUBMISSÃO DE CAPÍTULO

1 O artigo/capítulo é uma publicação com autoria declarada, que apresenta e discute ideias, métodos, técnicas, processos e resultados;

- O tema de cada capítulo a ser desenvolvido deverá estar de acordo com as temáticas propostas abaixo;
- Serão admitidos artigos/capítulos com, no máximo, **4 autores**;
- A publicação do *e-Book* se dará com registro de ISBN (*International Standard Book Number*) e DOI (Objeto de Identificação Digital);

2. Os arquivos com os capítulos deverão ser enviados para o endereço eletrônico: mestradoporte4@gmail.com em formato WORD (doc.), já devidamente formatado e revisado;

2.1 Não serão aceitos capítulos enviados em outros formatos ou em desacordo com as regras deste edital;

3. O texto/capítulo deverá obedecer às seguintes regras:

3.1 Conter de 8 a 12 laudas, seguindo o padrão de letra nº 12, ARIAL.

3.2 Citação de autores pelo sistema sobrenome do autor, ano e página (em caso de citação direta). Observar as mudanças referentes à NBR/ABNT 10520/2023 para citações;

3.3 O alinhamento do texto do capítulo deve ser justificado; sem separação de sílabas; as entrelinhas com espaçamento 1,5; folha margens superior e esquerda 3 cm e margens inferior e direita 2 cm; Recuo 1,25;

3.4 As Notas de Rodapé deverão ser usadas exclusivamente como notas explicativas;

4. Todos os artigos/capítulos devem possuir a seguinte estrutura:

TÍTULO: O título deve ser conciso, compreensível e relacionado ao tema da pesquisa. Devem ser evitados títulos muito longos, com nomes de locais e datas. Escrever com letra **MAIÚSCULA / NEGRITO**, em espaço 1,5, fonte tamanho 12, alinhamento centralizado. A **Identificação:** Nome completo do(s) autor(es), logo abaixo do título, alinhado(s) à direita com indicação de até 3 linhas e e-mails para cada autor (es/as) na Nota de Rodapé.

NÃO É PRECISO RESUMO

INTRODUÇÃO: Descrever uma visão geral sobre o tema abordado no estudo, com definição dos objetivos do trabalho e relevância da pesquisa.

DESENVOLVIMENTO (pode haver Subseções): Apresentar os achados da pesquisa ou revisão de literatura, incluindo a discussão e diálogo com os pressupostos teóricos que sustentaram a pesquisa, direcionando as evidências que validam a(s) hipótese(s) previamente estabelecida(s), o objetivo (s) do texto.

CONCLUSÃO OU CONSIDERAÇÕES FINAIS: Descrever a conclusão do(s) autor(es/as) com base nos resultados, relacionando-os aos objetivos.

REFERÊNCIAS: Todos os textos citados na construção do capítulo devem ser referenciados (somente os autores citados). As referências ficam alinhadas à esquerda (sem justificar a margem direita). Sem espaço entre linhas nas citações e um espaço, apenas, para a referência seguinte. Atente-se para referências completas e seguindo as normas ABNT.

REVISÃO: Antes de enviar seu trabalho revise-o com atenção e cuidado. A revisão (Ortografia; Acentuação; Emprego de maiúsculas e minúsculas; Concordância verbal e nominal; Adequação Vocabular; Progressão Temática), é de inteira responsabilidade do(s) autor(es).

5. CUSTOS: A obra será custeada por seus participantes: Autores e Comissão Organizadora, por meio das taxas referentes a cada texto/capítulo,

O valor por capítulo será de **R\$ 100.00**, independentemente do número de autores por capítulo no **máximo 4 autores**

- O pagamento do capítulo deverá ser feito, via PIX até **15/07/2025**

CHAVE PIX: 08946326638 (CPF) – Karoly Mariana dos Reis Cecilio

- Neste valor estão inclusos: Capa, Editoração, Diagramação, ISBN; Ficha Catalográfica; DOI (da Obra), Corpo Editorial, Índice Remissivo.
- **PRAZO PARA ENVIO DO MANUSCRITO:** Até dia 15 de julho de 2025.
- **PREVISÃO DE PUBLICAÇÃO DO EBOOK:** setembro de 2025.
- O pagamento dará direito ao autor à versão digital do livro (*e-Book*);
- O *e-book* (prova virtual) será disponibilizado aos autores (gratuitamente) e ficará disponível no site da editora em formato *Open Access* (Acesso Aberto), no endereço da Editora: www.editoraschreiben.com
- Os capítulos publicados representarão o posicionamento exclusivo e entendimento de seus respectivos autores. O (s) autor (es) são responsáveis pelo seu capítulo na Obra, assegurando sua originalidade, obrigando-se a indenizar a CONTRATADA por quaisquer danos e prejuízos materiais ou morais que esta venha a sofrer em consequência de medidas judiciais ou extrajudiciais propostas por terceiros.

TEMÁTICAS

1. Estratégias de ensino colaborativo
2. Educação para alunos com necessidades especiais
3. Dificuldades e transtornos no processo de aprendizagem
4. Apoio educacional especializado
5. Ferramentas tecnológicas de suporte à aprendizagem
6. Inclusão e acessibilidade no ambiente escolar
7. Modelos de escolas inclusivas: alternativas e recursos
8. Adaptação e flexibilização do currículo
9. Princípios do Design Universal para a Educação
10. E outros tópicos relacionados ao contexto da inclusão educacional.

SOBRE OS ORGANIZADORES

KAROLY MARIANA DOS REIS CECÍLIO DINIZ

Mestranda em Educação Inclusiva PROFEI na Universidade Federal de São Paulo.
Professora na SEE Minas Gerais e SME de Araguari.

E-mail: karoly.diniz@unifesp.br

<http://lattes.cnpq.br/9382418604408834>

LUCIANO GAMEZ

Doutor. Professor associado na Universidade Federal de São Paulo

E-mail: luciano.gamez@unifesp.br <https://lattes.cnpq.br/5525481700316599>

<http://lattes.cnpq.br/5525481700316599>