

## PROPOSTA DE LIVRO DIGITAL (E-BOOK) (OBRA COLETIVA)

### TÍTULO (provisório): **ENTRE ESTRADAS E PONTES DO SABER: PERCURSOS TEÓRICOS E PRÁTICOS NA EDUCAÇÃO**

#### **1 ORGANIZADORES**

**Airton Pott** - Doutor, bolsista CAPES, em Letras pela Universidade de Passo Fundo. Mestre em Letras pela Universidade de Passo Fundo. Graduado em Letras Espanhol pela Universidade Federal de Pelotas e em Língua Portuguesa e Respectivas Literaturas pela Universidade Regional do Noroeste do Estado do Rio Grande do Sul. Professor efetivo nas redes públicas de ensino do Estado do Rio Grande do Sul e do Município de Condor / RS. Também é escritor de contos, crônicas e textos infantis. E-mail: [airton\\_pott@yahoo.com.br](mailto:airton_pott@yahoo.com.br) Lattes: <http://lattes.cnpq.br/4714801667387527>.

**Ivânia Campigotto Aquino** - Possui graduação em Curso de Letras pela Universidade de Passo Fundo, mestrado em Letras - Teoria da Literatura pela Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul, doutorado em Letras - Estudos de Literatura pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul e pós-doutorado em Letras - Estudos de Literatura pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Atualmente, é professora Titular III da Universidade de Passo Fundo, atuando no curso de Letras e no Programa de Pós-Graduação em Letras, e professora efetiva da rede municipal de ensino de Passo Fundo, atuando na Secretaria Municipal de Educação. Tem experiência na área de Letras, com ênfase em Letras, atuando principalmente nos seguintes temas: literatura, crítica literária, romance, história e leitura. E-mail: [ivania@upf.br](mailto:ivania@upf.br) Lattes: <http://lattes.cnpq.br/9144020963534684>

#### **2 TEMAS/TEMÁTICAS DE SUBMISSÃO**

As temáticas relacionadas à educação, por estarem tão presentes em nosso cotidiano e em constantes mudanças, carecem cada vez mais de discussões atualizadas acerca de como se desenvolvem junto à sociedade, sobretudo devido às diversas mudanças sociais que vivenciamos e a necessidade de pensarmos novas perspectivas que atendam as transformações céleres da sociedade. Deste modo, discussões que giram em torno dessa área se tornam necessárias para que possamos estabelecer diálogos contemporâneos que sejam transversais e transdisciplinares, a fim de uma maior compreensão de fenômenos que estão presentes desde os primórdios da humanidade. A partir desta reflexão, convidamos todos os pesquisadores, docentes, discentes e demais profissionais interessados para que possam contribuir com trabalhos através de capítulos para composição do livro digital "Educação na contemporaneidade: desafios da sociedade brasileira". São bem-vindos todos os trabalhos que investigam a questão desde as suas mais diversas perspectivas metodológicas e possibilidades de interpretação dos fenômenos. Para as submissões, está incluso a macro área da educação, tendo em vista que, sob nossa percepção, ainda são muitos os desafios nessa área, tendo em vista principalmente as amplas mudanças na contemporaneidade. Contudo, serão apreciados estudos que estejam para além deste escopo, desde que correlacionados à temática central da proposta.

#### **3 NORMAS PARA PUBLICAÇÃO**

- Os textos/capítulos deverão conter **no mínimo 8 e no máximo 15 páginas, com as referências;**
- Estrutura sugerida: Título, Introdução, Desenvolvimento, Considerações Finais e Referências;
- Título centralizado, em negrito e maiúsculo, fonte Times New Roman, tamanho 12;

- Indicação do (s) autor (es) logo após o título, alinhamento à direita;
- Nota de rodapé com titulação, vínculo profissional e e-mail;
- Texto com estrutura em fonte Times New Roman, tamanho 12, espaçamento 1,5cm entre linhas e justificado, sem espaçamento entre parágrafos;
- Citações curtas deverão ser posicionadas no corpo do texto, entre aspas. Citações longas deverão estar separadas do texto, sem aspas, destacadas com recuo de 4 cm da margem esquerda. Citação na forma: Autor, data, página;
- Caso utilize algum tipo de imagem, mapa ou ilustração, indicar a fonte;
- Somente a capa será colorida;
- É de responsabilidade do (s) autor (es) a revisão ortográfica e gramatical;
- É de responsabilidade do (s) autor (es) a autoria da pesquisa (é vedado plágio) e a observação dos preceitos éticos.
- O livro será editorado pela Editora Schreiber ([www.editoraschreiber.com](http://www.editoraschreiber.com)) e contará com ISBN, DOI (do livro) e Conselho Editorial.

#### **4 INVESTIMENTOS E PRAZOS:**

- O valor por capítulo será de **R\$ 119,00 (cento e dezenove reais);**
- Cada capítulo deverá ter **no máximo 04 autores;**
- O pagamento do capítulo deverá ser feito logo após o aceite (via depósito/transferência);
- O e-book do livro será disponibilizado aos autores e ficará hospedado no site da Editora Schreiber para download gratuito. Exemplares físicos poderão ser adquiridos de acordo com as demandas dos (as) autores (as);
- Prazo para envio do manuscrito: **15 de março de 2026;**
- Previsão de publicação do e-book: **maio de 2026.**

Os textos devem ser enviados para **[airton\\_pott@yahoo.com.br](mailto:airton_pott@yahoo.com.br)**.